

2024(令和 6)年度 事業報告書

【1】事業の状況

2024 年度事業計画に基づき、各事業を計画通りに以下のとおり実施した。

1. 意欲的な音楽活動に対する助成（オーケストラ助成事業）

（1）2024 年度オーケストラ助成の実施（公演実施助成分）

国内プロオーケストラが行う意欲的な公演 28 企画に対し、総額 41,000 千円の助成を実施した。

【アフィニス エンブレム】（ 8 企画 28,000 千円）

【アフィニス メダイユ】（ 6 企画 6,000 千円）

【アフィニス エチケット】（14 企画 7,000 千円）

（2）2025 年度オーケストラ助成対象企画の決定

国内プロオーケストラが行う意欲的な公演 34 企画に対し、総額 42,000 千円の助成を行う計画を決定した。

【アフィニス エンブレム】 7 企画 26,000 千円

【アフィニス メダイユ】 5 企画 5,000 千円

【アフィニス エチケット】 22 企画 11,000 千円

2. 音楽家の研鑽に対する助成

（1）「アフィニス夏の音楽祭 2024 かがわ（第 36 回）」の開催

海外から演奏家を招聘し、国内プロオーケストラ楽団員を対象として、室内楽セミナーを実施し、室内楽演奏会を開催したほか、現地実行委員会と協働して音楽交流プログラムを実施した。

「アフィニス夏の音楽祭 2025 かがわ（第 37 回）」の開催に向けた諸準備を行った。

（2）「アフィニス・アンサンブル・セレクション（AES）」

2024 年度の AES 主催公演開催は、以下により開催した。

日時 2024 年 11 月 30 日（土）14:00 開演

場所 サントリーホール ブルーローズ

出演団体 Ensemble Cassata イーゲルクインテット

2025 年度の AES 主催公演開催に向け、日程並びに会場の確保を行ない、出演団体の公募を行なった。

(3) プロオーケストラ所属楽団員に対する海外研修助成の実施

2024 年度の海外研修員 1 名については、研修計画の確定・本人の渡航を確認し、助成（本人助成金及び楽団奨励金）を実施した。

2025 年度派遣予定の海外研修員を公募・選考し、1 名を内定した。しかしながら、他の助成を受けての海外研修を希望することとなり、辞退された。

3. 芸術文化に関する調査研究

2024 年度は、事業休止とした。

以 上