



Art: M.Hoshino



2021（令和3）年6月2日
公益財団法人アフィニス文化財団

アフィニス・セミナー&音楽会 2021Nagaoka

2021 年 8 月 17 日(火)～22 日(日) 会場:長岡リリックホール

～ オンラインによる「アフィニス夏の音楽祭」 ～

1989年に始まった「アフィニス夏の音楽祭」は、2019年に第31回目の音楽祭を新潟県長岡市で実施しました。2020年は開催中止となりましたが、どうすれば音楽祭をお届けできるか、オンラインの活用によりさらにクリエイティブに実施できるかを検討してまいりました。2021年のアフィニス夏の音楽祭は「アフィニス・セミナー&音楽会 2021Nagaoka」として、オンラインで国内外の演奏家同士を結びつけ、室内楽セミナーと演奏会を長岡市の皆様、全国のお客様へお送りします。

～ テーマ「アフィニス・アンバウンド — 音楽でつなぐパートナーシップ」 ～

今回のテーマは「アフィニス・アンバウンド — 音楽でつなぐパートナーシップ *Affinis Unbound - Partnership through Music*」とし、音楽の力と分断のない世界を表現していきます。音楽祭の根幹である「室内楽セミナー」はオンラインで4組実施し、長岡での上映と配信で皆様にお届けします。今回は初の試みとして、1クラスにつき、同じ楽団に所属する招聘演奏家がペアで参加することで、ライブツィヒ・ゲヴァントハウス管弦楽団（ドイツ・ライプツィヒ）、ロサンゼルス・フィルハーモニック（アメリカ・LA）、オタワ・ナショナルアーツセンター管弦楽団（カナダ・オタワ）、メトロポリタン歌劇場管弦楽団（アメリカ・NY）と国内参加楽団がフューチャーされ、より多面的なグループワークを実現します。

また、「吹奏楽プロジェクト」では、「コロナ禍でいかに吹奏楽を継続するか」と題して海外、国内のオーケストラの金管楽器奏者による座談会を開催し、吹奏楽部の皆様向けビデオを制作するという、セミナーと音楽交流プログラムが関連したスタイルで企画しています。

～ リアルの音楽を・・・室内楽演奏会とあいうえ音楽会 ～

成果発表として、音楽祭の開催地である長岡市での室内楽演奏会と、親子向けコンサート「あいうえ音楽会」を予定しています。セミナーを実施した藝大フィルハーモニア管弦楽団、日本センチュリー交響楽団、広島交響楽団のアンサンブルが長岡リリックホールに集まり、8月21日（土）の室内楽演奏会で演奏します。また、今回のあいうえ音楽会では聴覚に障がいのある方も共に楽しむ場としてリズムに親しむプログラムを中心とし、ダイバーシティを志向した内容を企画しています。

お問い合わせ



公益財団法人アフィニス文化財団

電話:03-5797-7135

アフィニス夏の音楽祭長岡実行委員会事務局

電話:0258-29-7715

アフィニス夏の音楽祭特設サイトもご覧ください(随時更新)



Photo: K. Miura

招聘演奏家と参加者（敬称略）

■ 室内楽セミナー

参加者（室内楽演奏会出演者）

エセル・スマイス／弦楽五重奏曲 op.1

■ 藝大フィルハーモニア管弦楽団



ヴァイオリン 西田 史朗



ヴァイオリン 福崎 雄也



ヴィオラ 阿部 哲



チェロ 羽川 真介



チェロ 寺井 創

エイミー・ビーチ／主題と変奏 op.80

■ 日本センチュリー交響楽団



フルート 永江 真由子



ヴァイオリン 道橋 倫子



ヴァイオリン 藤崎 友美



ヴィオラ 飯田 隆



チェロ 望月 裕子

グラジナ・パツェヴィチ／弦楽四重奏曲 第4番

■ 広島交響楽団



ヴァイオリン 高和 雅



ヴァイオリン 川畑 美津代



ヴィオラ 永井 啓子



チェロ 築谷 春菜

ヒンデミット／クラリネット五重奏曲 op.30

■ 広島交響楽団



クラリネット 三界 達義



ヴァイオリン 柳 聖範



ヴァイオリン 岩下 恵美



ヴィオラ 永井 啓子



チェロ 向井 真帆

招聘演奏家

（海外からリモート参加）

■ ライツヴィヒ・ゲヴァントハウス管弦楽団



ヘンリック・ホッホシルト
コンサートマスター



ダニエル・フィスター
副首席チェロ奏者

■ ロサンゼルス・フィルハーモニック



テン・リ
首席ヴィオラ奏者



デニス・プリアコフ
首席フルート奏者

■ オタワ・ナショナル・アートセンター管弦楽団



川崎 洋介
コンサートマスター
アフィニス夏の音楽祭・音楽監督



レイチェル・マーサー
首席チェロ奏者

■ メトロポリタン歌劇場管弦楽団



インヒュク・チョウ
首席クラリネット奏者



ミラン・ミリザグリエヴィチ
首席ヴィオラ奏者

■ 吹奏楽プロジェクト

招聘演奏家（海外からリモート参加）

カレン・ドネリー（トランペット・ナショナル・アートセンター管弦楽団）

ジュリア・パイラント（ホルン・メトロポリタン歌劇場管弦楽団）

川崎 洋介（モデレーター・アフィニス夏の音楽祭音楽監督）



カレン・ドネリー
オタワ・ナショナル・アートセンター管弦楽団・首席トランペット奏者



ジュリア・パイラント
メトロポリタン歌劇場管弦楽団・副首席ホルン奏者

座談会国内登壇者

佐藤 友紀（トランペット・東京交響楽団）

中野 耕太郎（トロンボーン・札幌交響楽団）

林 裕人（チューバ・名古屋フィルハーモニー交響楽団）

山口 尚人（トロンボーン・新日本フィルハーモニー交響楽団）

オンライン・セミナー

上映 8/17～8/20 会場：長岡リリックホール・シアター

アンサンブル・セミナーの収録映像を長岡リリックホールで先行上映します。

LIVE 8/20 会場：長岡リリックホール・コンサートホール

演奏会出演者が長岡に集まり、海外の招聘演奏家とリモートでセミナーを行う様子をご覧ください。

※ スケジュール・内容が変更となる場合がありますので予めご了承ください。

※ 上映スケジュール等の詳細は web サイトでご確認いただけます。

室内楽演奏会 ※国内参加者のみの出演

国内参加者がセミナーで磨き上げた演奏を披露します。

日時：2021年8月21日（土）14:00 開演[13:15 開場]

会場：長岡リリックホール・コンサートホール

曲目：エセル・スマイス／弦楽五重奏曲 op.1

エイミー・ビーチ／主題と変奏 op.80

グラジナ・バツェヴィチ／弦楽四重奏曲 第4番

ヒンデミット／クラリネット五重奏曲 op.30

あいうえ音楽会（事前申込）※お申込み方法等は後日お知らせします。

日時：2021年8月22日（日）14:00 開演[13:15 開場]

会場：長岡リリックホール・コンサートホール

曲目：ラヴェル／ボレロ 他

※ 曲目・出演者等は都合により変更となる場合があります。

※ 室内楽演奏会につきましては、就学前のお子様の同伴・入場はご遠慮ください。

その他のイベントにつきましては、周囲のお客様にご配慮いただき、進行の妨げにならないようご協力ください。

※ 本イベントは新型コロナウイルス感染症拡大防止対策を講じた上で実施いたします。ご理解とご協力を賜りますようお願い申し上げます。

※ 現時点では、定員の50%程度のチケット販売を行います。

アフィニス文化財団公式 YouTube チャンネル

YouTube にて音楽監督・川崎洋介氏のメッセージ動画を公開中！
セミナーの様子や演奏家からのコメント等も順次配信予定です。



《チケット発売開始 2021年6月2日（水）》

チケット

室内楽演奏会（全席自由）

一般：2,500円

学生：1,000円*

* 24歳までの学生の方。学生券は長岡リリックホールのみのお取扱いとなります（学生証をご提示ください）。

◎ 車椅子席をご希望の方は、長岡リリックホールでお求めください。

チケットのお求め

長岡リリックホール

TEL 0258-29-7715

長岡市立劇場

TEL 0258-33-2211

チケットぴあ

TEL 0570-02-9999 <http://t.pia.jp/>

イープラス

<https://eplus.jp/>



Photo: K. Miura

主催等

《アフィニス・セミナー&音楽会 2021 Nagaoka》

主 催 公益財団法人アフィニス文化財団、アフィニス夏の音楽祭長岡実行委員会

助 成 芸術文化振興基金 

協 賛 JT、株式会社 INPEX、公益財団法人長岡市米百俵財団、岩塚製菓株式会社、朝日酒造株式会社、新潟照明技研株式会社、新潟高周波工業株式会社

協 力 公益社団法人日本オーケストラ連盟、公益財団法人日本センチュリー交響楽団、公益社団法人広島交響楽協会、藝大フィルハーモニア管弦楽団、長岡市立高等総合支援学校、国立大学法人上越教育大学、中越華道会、新潟県立長岡聾学校、公益財団法人長岡市国際交流協会、一般財団法人長岡花火財団

後 援 文化庁、ドイツ連邦共和国大使館、アメリカ合衆国大使館、カナダ大使館、駐日韓国大使館、韓国文化院、新潟県教育委員会、長岡市教育委員会、公益財団法人新潟県文化振興財団、新潟県吹奏楽連盟、一般社団法人長岡観光コンベンション協会、長岡新聞社、栃尾タイムス社、NHK 新潟放送局、株式会社新潟放送、株式会社 NST 新潟総合テレビ、株式会社テレビ新潟放送網、株式会社新潟テレビ 21、株式会社エヌ・シー・ティ、株式会社エフエムラジオ新潟、長岡移動電話システム株式会社

公益財団法人 アフィニス文化財団



公益財団法人アフィニス文化財団は、1988年に日本たばこ産業株式会社（JT）の出捐により設立され、国内のプロオーケストラへの支援を通じて、音楽文化の発展を願い、以下の事業を行っています。

- ・国内プロオーケストラが主催する優れた公演への助成事業
- ・国内プロオーケストラの楽団員に対して研鑽機会の提供（アフィニス夏の音楽祭など）
- ・国内の芸術文化活動に関する調査研究

公式ウェブサイト



財団 Facebook

