

公益財団法人アフィニス文化財団 2021年度オーケストラ助成対象企画



アフィニス エンブレム

楽団名	企画	開催日時・会場	助成額(万円)
札幌交響楽団	第641回定期演奏会 指揮:ハインツ・ホリガー Sop:サラ・ヴェゲナー 武満徹/夢窓 ホリガー/「薄明」ソプラノと大管弦楽のための5つの俳句(2015年) ヴェレシュ/バルトークの思い出に捧げる哀歌 バルトーク/弦楽器、打楽器とチェレスタのための音楽	2021年10月23日(土)、24日(日) 札幌コンサートホールKitara 大ホール	300
山形交響楽団	第295回定期演奏会 ～苦悩から解放された喜びを描く巨匠オッコ・カムと山響～ 指揮:オッコ・カム Cl独奏:川上一道(山響首席) Va独奏:山中保人(山響首席) モーツァルト/交響曲第39番 変ホ長調 K.543 サリネン/クラリネット、ヴィオラと室内楽オーケストラのための協奏曲Op.91(日本初演) シベリウス/交響曲 第5番 変ホ長調 Op.82	2021年9月25日(土)、26日(日) 山形テルサ テルサホール	300
新日本フィルハーモニー交響楽団	第638回定期演奏会 指揮:シャルル・デュワ Pf:北村朋幹 武満徹/弦楽のためのレクイエム ラヴェル/ピアノ協奏曲ト長調 ストラヴィンスキー/バトラーシュカ(1911年版) ラヴェル/ラ・ヴァルス	2021年11月27日(土) すみだトリフォニーホール 2021年11月29日(月) サントリーホール	300
東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団	R.ワグナー「ニーベルングの指輪」ハイライト特別演奏会 ～～～飯守泰次郎 傘寿記念～～～ 指揮:飯守泰次郎 ジークフリート:シュテファン・グールド ハーゲン:アルベルト・ペーゼンドルファー アルベリヒ、ヴォータン、グンター:トマス・コニエチエニ プリンヒルデ:ダニエラ・ケラー ミーネ:高橋淳 ヴォークリンデ:増田のり子 ヴェルグンデ:金子美香 フロースヒルデ:中島郁子 合唱:東京シティ・フィル・コーア R.ワグナー/「ニーベルングの指輪」ハイライト	2021年5月16日(日) 東京文化会館 大ホール	300
東京ニューシティ管弦楽団	第143回定期演奏会 指揮:鈴木秀美 C.P.E.バッハ/シンフォニア 変ロ長調 Wq.182-2 ハイドン/交響曲第86番 ニ長調 ベートーヴェン/交響曲第1番 ハ長調 作品21	2021年11月3日(水・祝) 東京芸術劇場	300
読売日本交響楽団	第615回定期演奏会 指揮:セバスティアン・ヴァイグレ(常任指揮者) エレクトラ:エレーナ・バンクトラヴァ クリテムネストラ:藤村実穂子 クリソテミス:アリン・オウタス エギスト、オレスト、第1の侍女、第2の侍女、第3の侍女、第4の侍女&据持ちの侍女、第5の侍女&側仕えの侍女、侍女の頭、オレストの養育者&年老いた従者、若い従者:調整中 6人の召使:合唱団から 合唱:新国立劇場合唱団 合唱指揮&音楽アシスタント:富平恭平 R.シュトラウス/「エレクトラ」(演奏会形式)	2022年2月10日(木) サントリーホール	200
オーケストラ・アンサンブル金沢	ミンコフスキ×OEK ベートーヴェン全交響曲演奏会 ①第443回定期公演 ②第452回定期公演 指揮:マルク・ミンコフスキ ②Sop:森谷真理 Alt:脇岡彩 Ten:宮里直樹 Bas:大西宇宙 合唱指揮:浅井隆仁 合唱:オーケストラ・アンサンブル金沢合唱団 共演:東京混声合唱団メンバー ①ベートーヴェン/交響曲 第1番 ハ長調 op.21、交響曲 第3番 変ホ長調 op.55「英雄」 ②ベートーヴェン/交響曲 第9番 ニ短調 op.125「合唱付」	①2021年7月10日(土) ②2022年3月5日(土) 石川県立音楽堂コンサートホール	300
名古屋フィルハーモニー交響楽団	第494回定期演奏会 指揮:Ob:ハインツ・ホリガー* Harp:吉野直子** 坂田直樹/組み合わされた風景 マルタン/3つの舞曲** ドビュッシー/神聖な舞曲と世俗的な舞曲** ホリガー/アルトホルン・リヴァール(黒い熱) [原曲ドビュッシー:燃える炭火に照らされたタバ] ドビュッシー/海 ―管弦楽のための3つの交響的素描	2021年10月8日(金)、9日(土) 愛知県芸術劇場コンサートホール	300
関西フィルハーモニー管弦楽団	第320回定期演奏会 指揮:飯守泰次郎 Sop:老田裕子 Alt:八木寿子 Ten:畑儀文 Bar:与那城敬 合唱:関西フィルハーモニー合唱団 ドヴォルザーク/スターバト・マーテル 作品58	2021年6月18日(金) ザ・シンフォニーホール	300
広島交響楽団	ディスカバリー・シリーズ「ノーノ、シャリーノ、イタリアーノ!!」 シモーネによるイタリア管弦楽集 指揮:下野竜也(音楽総監督) Vn:佐久間聡一(第一コンサートマスター) Cl:三界達義(広響クラリネット奏者)【第4回】 【第1回】 ヴィヴァルディ/ヴァイオリン協奏曲集《和声と創意の試み》～第1番 長調「春」、レスピーギ/リュートのための古風な舞曲とアリア 第1組曲、ロッシニ/歌劇「チェレネトラ(シンデレラ)」序曲、ノーノ/Incontri (インコントリ) ヴェルディ/歌劇「ジョヴァンナ・ダルコ(ジャンヌ・ダルク)」序曲 【第2回】 ヴィヴァルディ/ヴァイオリン協奏曲集《和声と創意の試み》～第2番 短調「夏」、レスピーギ/リュートのための古風な舞曲とアリア 第2組曲、ロッシニ/歌劇「絹のはしご」序曲、シャリーノ/Autoritratto nella notte(夜の自画像)、ヴェルディ/歌劇「運命の力」序曲 【第3回】 ヴィヴァルディ/ヴァイオリン協奏曲集《和声と創意の試み》～第3番 長調「秋」、レスピーギ/リュートのための古風な舞曲とアリア 第3組曲、ロッシニ/歌劇「どろぼうかささぎ」序曲、ノーノ:Canti per 13(13楽器のための歌)、ヴェルディ/歌劇「レニヤノの戦い」序曲 【第4回】 ヴィヴァルディ/ヴァイオリン協奏曲集《和声と創意の試み》～第4番 短調「冬」、レスピーギ/組曲「鳥」、ロッシニ/歌劇「婚約手形」序曲、シャリーノ/クラリネット協奏曲 che sai guardiano della notte?(日本初演)、ヴェルディ/歌劇「シチリア島のタバの折り」序曲	第1回2021年6月4日(金) 第2回2021年8月27日(金) 第3回2021年10月8日(金) 第4回2022年1月28日(金) JMSアステールプラザ 大ホール	300

公益財団法人アフィニス文化財団 2021年度オーケストラ助成対象企画



アフィニス エチケット

楽団名	企画	開催日時・会場	助成額(万円)
仙台フィルハーモニー管弦楽団	第351回定期演奏会 指揮:角田鋼亮(仙台フィル指揮者) Harp:吉野直子 バーバー/弦楽のためのアダージョ ヒグドン/ハープ協奏曲(日本初演) ラフマニノフ/交響的舞曲	2022年1月14日(金)、15日(土) 日立システムズホール仙台 コンサートホール	50
	山形交響楽団		
群馬交響楽団	第573回定期演奏会 指揮:井上道義 太鼓:林英哲&風雲の会 伊福部昭/日本狂詩曲 矢代秋雄/交響曲 石井眞木/日本太鼓とオーケストラのための「モノポリズム」	2021年11月20日(土) 高崎芸術劇場	50
	NHK交響楽団		
東京交響楽団	①第692回定期演奏会 ②川崎定期演奏会第81回 指揮:ジョナサン・ノット Va:青木篤子(東京交響楽団首席ヴィオラ奏者) Vc:伊藤文嗣(東京交響楽団首席チェロ奏者) R.シュトラウス/交響詩「ドン・キホーテ」Op.35 シベリウス/交響曲 第5番 変ホ長調 Op.82	①2021年7月17日(土) サントリーホール ②2021年7月18日(日) ミューザ川崎シンフォニーホール	50
	第689回定期演奏会 <原田慶太楼 正指揮者就任公演> 指揮:原田慶太楼 Vn:服部百音 テイケリ/ブルーゼイズ バーンスタイン/セレナード ショスタコーヴィチ/交響曲 第10番 ホ短調 作品93		
東京都交響楽団	第942回定期演奏会 指揮:大野和士 Sop:砂川涼子 M.Sop:清水華澄 Ten:トビ・レティアー 合唱:新国立劇場合唱団 児童合唱:東京少年少女合唱隊 マーク=アンソニー・ターネジ/Time Flies(都響、BBC響、NDRエルブフィル共同委嘱作品/日本初演) ブリテン/春の交響曲 op.44	2022年2月18日(金) サントリーホール	50
	日本フィルハーモニー交響楽団		
神奈川フィルハーモニー管弦楽団	音楽堂シリーズ第20回~第22回 「モーツァルト+(プラス)」 指揮:川瀬賢太郎(第21回)、阪田知樹 ※ソリストも兼任(第22回) ソロコンサートマスター:崎谷直人(第20回) Pf:沼沢淑音(第20回)、北村朋幹(第21回)、阪田知樹(第22回) Fl:上野星矢(第21回) 【第20回】 J.シュトラウス I /ドイツイ行進曲 Op.227、モーツァルト/ピアノ協奏曲 第24番 ハ短調 K.491 ウェーベルン/弦楽四重奏のための6つのパガテル Op.9、ベートーヴェン/交響曲 第5番 ハ短調 Op.67「運命」 【第21回】 武満徹/波の盆、プッツ/フルート協奏曲、モーツァルト/ピアノ協奏曲 第21番 ハ長調 K.467 【第22回】 モーツァルト/コンサート・ロンド イ長調 K.386、リスト/システィーナ礼拝堂にて(管弦楽版日本初演) J.S.バッハ(モーツァルト編)/平均律クラヴィーアより5つのフーガ モーツァルト/ピアノ協奏曲 第17番 ト長調 K.453	第20回:2021年7月3日(土) 第21回:2022年1月22日(日) 第22回:2022年2月26日(土) 神奈川県立音楽堂	50
	定期演奏会第368回 指揮:沼尻竜典 Vn:石田泰尚 Pf:石井楓子 Sop:中村恵理 武満徹/ノスタルジア-アンドレイ・タルコフスキーの追憶に- 三善晃/ピアノ協奏曲 マーラー/交響曲第4番ト長調		

楽団名	企画	開催日時・会場	助成額(万円)
静岡交響楽団	第109回定期演奏会	2022年2月19日(土) 静岡市清水市民会館マリナート 大ホール	50
	指揮:高関健 PF:小菅優		
	サン＝サーンス/ピアノ協奏曲 第4番 ハ短調 op.44 ブルックナー/交響曲 第4番 変ホ長調「ロマンティック」	2022年2月20日(日) 浜松市アクト中ホール	
	第106回定期演奏会 ハイドンシリーズbyユーフォニアvol.6 第108回定期演奏会 ハイドンシリーズbyユーフォニアvol.7	2021年10月23日(土) 2022年1月29日(土) しずぎんホールユーフォニア	50
指揮:原田幸一郎 Vn:吉田南(10/23) Vc:鳥羽咲音(1/29)			
【第106回】 ハイドン/交響曲 第69番 ハ長調 Hob.I:69「ラウドン将軍」、交響曲 第73番 ニ長調 Hob.I:73「騎り」 ヴァイオリン協奏曲 第1番 ハ長調 Hob.VIIa:1、交響曲 第82番 ハ長調 Hob.I:82「熊」			
【第108回】 ハイドン/交響曲 第83番 ト短調 Hob.I:83「雌鶏」、交響曲 第85番 変ロ長調Hob.I:85「王妃」 チェロ協奏曲 第1番 ハ長調 Hob.VIIb:1、交響曲 第92番ト長調 Hob.I:92「オックスフォード」			
セントラル愛知交響楽団	第186回定期演奏会	2021年11月19日(金) 三井住友海上しらかわホール	50
	指揮:角田鋼亮		
	ベートーヴェン/「騎士のバレエ」のための音楽 ストラヴィンスキー/バレエ音楽「カルタ遊び」 コルンゴルト(ツェムリンスキー編曲)/「雪だるま」序曲 ラヴェル/バレエ音楽「マ・メール・ロフ」作品62		
京都市交響楽団	第662回定期演奏会	2021年11月27日(土)、28日(日) 京都コンサートホール 大ホール	50
	指揮:ジョン・アクセルロッド 作曲:Gt:ホセ・マリア・ガジャルド 琴:榎戸二幸 ナレーター:ダニエル・オロスコ		
	ホセ・マリア・ガジャルド/セビリアの侍(世界初演) R.シュトラウス/交響詩「英雄の生涯」		
大阪交響楽団	第117回 名曲コンサート	2021年7月24日(土) ザ・シンフォニーホール	50
	指揮:ガブリエル・フェルツ		
	モーツァルト/交響曲 第38番 ニ長調 K.504「ブラハ」 モーツァルト/交響曲 第40番 ト短調 K.550 モーツァルト/交響曲 第41番 ハ長調 K.551		
	第251回 定期演奏会	2021年10月22日(金) ザ・シンフォニーホール	50
指揮:外山 雄三(名誉指揮者)			
	ブラームス/交響曲 第2番 ニ長調 作品73 ブラームス/交響曲 第4番 ホ短調 作品98		
大阪フィルハーモニー交響楽団	第549回定期演奏会	2021年6月25日(金)、26日(土) フェスティバルホール	50
	指揮:沖澤のどか Vn:コリヤ・ブラッハー		
	芥川也寸志/弦楽のための三楽章「トリプティック」 ブラームス/ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 作品77 ショスタコーヴィッチ/交響曲 第1番 ヘ短調 作品10		
日本センチュリー交響楽団	第260回定期演奏会	2022年1月29日(土) ザ・シンフォニーホール	50
	指揮:ヤーン・シュ・コヴァーチュ PF:ガーボル・ファルカシュ		
	F.リスト/交響詩「プロメテウス」S99 E.グリーグ/ピアノ協奏曲 イ短調 作品16 B.バルトーク/管弦楽のための協奏曲 BB123		
兵庫芸術文化センター管弦楽団	兵庫芸術文化センター管弦楽団 特別演奏会	2021年4月10日(土)、11日(日) 兵庫県立芸術文化センター KOBELCO大ホール	50
	指揮:レナード・スラットキン		
	スラットキン/バッカナリア ベートーヴェン/交響曲 第8番 ヘ長調 op.93 ストラヴィンスキー/春の祭典		
広島交響楽団	第416回定期演奏会	2021年11月5日(金) 広島文化学園HBCホール	50
	指揮:下野竜也(音楽総監督) PF:クシシュトフ・ヤブウォンスキ Vc:伊東裕		
	フィンジ/弦楽合奏のための前奏曲 ショパン/ピアノ協奏曲 第2番 ヘ短調 作品21 三善晃/交響四部作「夏の散乱」「研釣り星」「霧の果実」「焉歌・波摘み」		
九州交響楽団	第397回 定期演奏会 <カーチュン・ウォンと挑むバルトーク>	2021年9月2日(木) 福岡サンパレス コンサートホール	50
	指揮:カーチュン・ウォン Vn:金川真弓		
	ブラームス/ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 バルトーク/管弦楽のための協奏曲		
	第401回 定期演奏会 <ボリャンスキーのチャイコフスキー再び!>	2022年2月9日(水) 福岡サンパレス コンサートホール	50
指揮:ヴァレリー・ボリャンスキー			
	タネーエフ/交響曲 第4番 ハ短調 作品12 チャイコフスキー/交響曲 第5番 ホ短調 作品64		

計 1,100